****

**Формирование элементарных математических представлений (2 раза в неделю)**

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема периода** | **Цели и задачи** | **Тема, источник** |
| День знаний (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября) | Адаптационный период. |  |
| Осень (2-я – 4-я недели сентября) | Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; зависимость между множеством и его частью. Закреплять порядковый счет до 10. | стр.17 |
|  | Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Уметь различать и называть знакомые геометрические фигуры. | стр.18 |
|  | Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Счет в прямом и обратном порядке. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | стр.20 |
|  | Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. | стр.21 |
|  | Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. | стр.24 |
|  | Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | стр.25 |
| Мой город, моя страна, моя планета (1-я – 2-я недели октября) | Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнить приемы деления круга на 2 – 4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть их. | стр.27 |
|  | Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Приемы деления квадрата на части, показывать и называть их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.) | стр.30 |
|  | Продолжать учить составлять числа 7 и 8. Уточнять представления о цифре 8. | стр.32 |
|  | Познакомить с составом числа 9 из единиц. Умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. | стр.34 |
| День народного единства (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября) | Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Развивать понимание независимости результата счета от его направления.  | стр.36 |
|  | Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Уточнить представления о весе предметов. | стр.38 |
|  | Познакомить с обозначением числа 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. |  стр.41 |
|  | Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. | стр.44 |
|  | Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. | стр.46 |
|  | Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. | стр.48 |
|  | Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. | стр.51 |
|  | Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. | стр.54 |
| Новый год (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря) | Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | стр.55 |
|  | Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. | стр.58 |
|  | Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. | стр.61 |
|  | Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. | стр.64 |
|  | Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1 ,5, 10 копеек. Уточнить представления о многоугольниках и их классификации по виду. | стр.67 |
|  | Знакомить с монетами. Развивать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами. | стр.69 |
|  | Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. | стр.71 |
|  | Продолжать знакомить с монетами, их набором и разменом. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с макетом часов. | стр.73 |
|  | Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами. | стр.76 |
|  | Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. | стр.77 |
|  | Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. |  стр.80 |
|  | Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. | стр.83 |
| Зима (1-я – 4-я недели января) | Учить составлять арифметические задачи на сложение. Развивать внимание, память, логическое мышление. | стр.85 |
|  | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  | стр.88 |
|  | Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной единицы. Решать задачи на вычитание и сложение. | стр.90 |
|  | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать внимание, логическое мышление. |  стр.93 |
|  | Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |  стр.95 |
|  | Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. |  стр.97 |
|  | Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. |  стр.98 |
|  | Совершенствовать представления о частях суток. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Развивать внимание, воображение. |  стр.100 |
| День защитника Отечества (1-я – 3-я недели февраля) | Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание память. |  стр.101 |
|  | Закреплять умение называть зимние месяцы. Умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. |  стр.103 |
|  | Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. |  стр.106 |
|  | Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. |  стр.109 |
|  | Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. |  стр.111 |
|  | Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Развивать логическое мышление. Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. |  стр.114 |
| Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта) | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.  |  стр.116 |
|  | Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». |  стр.118 |
|  | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. |  стр.120 |
|  | Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание. |  стр.123 |
| Народная культура и традиции (2-я – 4-я недели марта) | Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. |  стр.126 |
|  | Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. |  стр.128 |
|  | Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. |  стр.130 |
|  | Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. |  стр.133 |
|  | Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. |  стр.134 |
|  | Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. |  стр.136 |
| Весна (1-я – 2-я недели апреля) | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. |  стр.138 |
|  | Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. |  стр.140 |
|  | Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движение. Развивать память и внимание. |  стр.143 |
|  | Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. |  стр.145 |
| День Победы (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая) | Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память. |  стр.147 |
|  | Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. |  стр.149 |
|  | Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. |  стр.151 |
|  | Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. | стр.153 |
| До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (1-я неделя мая) | Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием. |  |

**Развитие речи (2 раза в неделю).**

В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема периода** | **Цели и задачи** | **Тема, источник** |
| День знаний (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября) | Адаптационный период | День знаний |
|  | Адаптационный период |  |
| Осень (2-я – 4-я недели сентября) | Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. | Подготовишки.стр.19 |
|  | Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным. | Летние истории. стр.20 |
|  | Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. | Звуковая культура речи.  стр.21 |
|  | Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения. | Лексико-грамматические упражнения. тр.22 |
|  | Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. | Для чего нужны стихи? стр.23 |
|  | Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал». Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. | Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал». стр.24 |
| Мой город, моя страна, моя планета (1-я – 2-я недели октября) | Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. | Работа с сюжетной картиной. стр.25 |
|  | Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта. | Беседа о А. Пушкине. стр.25 |
|  | Активизировать речь детей. Вспомнить времена года. | Лексико-грамматические упражнения. стр.26 |
|  | Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали…» | Разучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали». стр.27 |
| День народного единства (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября) | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении. | Звуковая культура речи. стр.28 |
|  | Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. Вспомнить, чем отличаются : сказка, рассказ, стихотворение. | Русские народные сказки. стр.30 |
|  | Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта. | Вот такая история! стр.31 |
|  | Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении. | Чтение сказки «Хлебный голос». стр.32 |
|  | Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь. | На лесной поляне. стр.33 |
|  | Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумывать свои небылицы. | Небылицы- перевертыши. стр.34 |
|  | Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. | Сегодня так светло кругом! стр.35 |
|  | Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. | Осенние мотивы. стр.36 |
| Новый год (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря) | Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова. | Работа над предложением. стр.37 |
|  | Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. | Яблоко и рассвет. стр.39 |
|  | Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. | Лексические игры и упражнения. стр.40 |
|  | Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб». | Чтение сказки «Теплый хлеб».стр.41 |
|  | Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. | Подводный мир. стр.41 |
|  | Развить способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…» | Первый снегстр.42 |
|  | Обогащать и активизировать речь детей. Чтение стихотворения «Первый снег» | Лексические игры. стр.44 |
|  | Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. | Работа с иллюстрированными изданиями сказок. стр.45 |
|  | Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. | Звуковая культура речи. стр.46 |
|  | Рассказывать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок». | Чтение рассказа «Прыжок». стр.47 |
|  | Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. | Тяпа и Топ сварили компот. стр.48 |
|  | Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь». | Чтение сказки «Слепая лошадь» стр.49 |
| Зима (1-я – 4-я недели января) | Повторить с детьми любимые стихотворения. Познакомить с произведениями С. Маршака. | Стихотворение «Тает месяц молодой». стр.51 |
|  | Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. | Новогодние встречи. стр.54 |
|  | Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей». | Произведения Н. Носова стр.54.  |
|  | Активизировать фантазию и речь дошкольников. | Творческие рассказы детей. стр.55 |
|  | Познакомить детей со стихотворениями о зиме.  | Здравствуй, гостья-зима! стр.55 |
|  | Активизировать словарный запас детей. Лексические игры. | Лексические игры и упражнения. стр.56 |
|  | Познакомить со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев» | Чтение сказки «Двенадцать месяцев». стр.57 |
|  | Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. | Чтение сказки «Никита Кожемяка». стр.58 |
| День защитника Отечества (1-я – 3-я недели февраля) | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части. | Подготовка к обучению грамоте.стр.58 |
|  | Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей. | Работа по сюжетной картине. стр.59 |
|  | Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. | Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник». стр.60 |
|  | Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.  | Лексические игры и упражнения. стр.61 |
|  | Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. | Пересказ рассказа «Музыкант». стр.62 |
|  | Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. | Чтение рассказа «Обрывок провода». стр.62 |
| Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта) | Повторение пройденного материала. Работа по тетрадям. | Повторение. стр.63 |
|  | Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. | Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич».стр.63 |
|  | Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части. | Звуковая культура речи. стр.64 |
|  | Совершенствовать диалогическую речь детей. | Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик». стр.65 |
| Народная культура и традиции (2-я – 4-я недели марта) | Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения. | Заучивание стихотворения. стр.66 |
|  | Активизировать речь детей, учить их импровизировать. | Лексические игры и упражнения. стр.67 |
|  | Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. | Весна идет, весне дорогу! стр.68 |
|  | Повторение пройденного материала. Работа в тетрадях. | Работа в тетрадях. стр.70 |
|  | Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. | Лохматые и крылатые. стр.70 |
|  | Познакомить детей с былиной «Садко». | Чтение былины. стр.71 |
| Весна (1-я – 2-я недели апреля) | Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. | Чтение сказки «Снегурочка». стр.71 |
|  | Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения. | Лексико-грамматические упражнения. стр.71 |
|  | Помогать детям составлять творческие рассказы. | Сочиняем сказку про Золушку.стр.72 |
|  | Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися действиями. | Рассказы по картинкам. стр.73 |
| День Победы (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая) | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. | Звуковая культура речи. стр.74 |
|  | Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах». | Пересказ сказки «Лиса и козел». стр.75 |
|  | Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена. | Сказки Г.Х. Андерсена. стр.76 |
|  | Повторение, работа по тетрадям. | Повторение. стр.76 |
|  | Помочь детям понять смысл стихотворения «Родина бывает разная, но у всех она одна», запомнить произведение. | Заучивание стихотворения. стр.76 |
|  | Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов. | Звуковая культура речи..стр.78 |
| До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!(2-я – 4-я недели мая) | Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. | Весенние стихи. стр.79 |
|  | Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. | Беседа о книжных иллюстрациях. стр.79 |
|  | Активизировать речь детей. | Лексико-грамматические упражнения. стр.80 |
|  | Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. | Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива». стр.81 |
|  | Повторение, работа по тетрадям. | Повторение. В.В.Гербова . « Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа».стр.81 |
|  | Повторение, работа по тетрадям. | Повторение . В.В.Гербова . « Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа».стр.81 |

**Формирование целостной картины мира (1 раз в неделю)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема периода** | **Цели и задачи** | **Тема, источник** |
| **День знаний** (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября) | Адаптационный период |  |
|  | Адаптационный период |  |
| **Осень** (2-я – 4-я недели сентября) | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость действий. | Предметы –помощники. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа» стр.28 |
|  | Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). | Дружная семья. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа» стр.29 |
|  | Формирование представлений о движении, его признаках (удаление от точки отсчета, наблюдателя; меняющиеся картины за окном движущегося автобуса и т.д.) | Движение.Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Подготовительная группа». Стр. 8 |
|  | Формирование представлений об отсутствии абсолютного покоя. Развитие диалектического мыслительного действия объединение. | Движение и покой. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Подготовительная группа». Стр. 11 |
| **Мой город, моя страна, моя планета** (1-я – 2-я недели октября) | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). | Удивительные предметы. О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа» стр.31 |
|  | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих сад. | Как хорошо у нас в саду. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа» стр.33 |
| **День народного единства** (3-я неделя октября - 2-я неделя ноября) | Формирование представлений о движении на примере движения собственного тела. Развитие умения находить противоположности. | Движение тела человека. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Подготовительная группа». Стр.14 |
|  | Формирование представлений о различной скорости движения и о способах определения относительной скорости движения. | Скорость движения. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Подготовительная группа». Стр.17 |
|  | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека. | Путешествие в прошлое книги.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа» стр.35 |
|  | Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя( дает знания по русскому языку, математике и другим предметам). | Школа. Учитель. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа» стр.36 |
| **Новый год** (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря) | Формирование представлений о неразличимости движения и покоя в некоторых ситуациях. Развитие диалектического мыслительного действия- объединение. | Движение. Е.Е.К рашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Подготовительная группа». Стр.18 |
|  | Формирование представлений о единстве движения и покоя. Развитие диалектического мыслительного действия опосредствование. | Движется или нет? Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Подготовительная группа». Стр.21 |
|  | Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи. | На выставке кожаных изделий.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа» стр.39 |
|  | Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания, оформления книги. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. | Путешествие в типографию. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа» стр.40 |
|  | Формирование представления о неразличимости движения и покоя в конкретную единицу времени. | Можно ли нарисовать движение? Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Подготовительная группа». Стр.23 |
|  | Формирование представлений о движении как о сумме состояний покоя. Развитие диалектических мыслительных действий - превращение, объединение. | Непрерывность движения. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Подготовительная группа». Стр.25 |
| **Зима** (1-я – 4-я недели января) | Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. | Две вазы. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа» стр.42 |
|  | Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. | Библиотека. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа» стр. 43 |
|  | Формирование представлений о движении как о сумме состояний покоя. Развитие диалектических мыслительных действий: превращение, объединение. | Покой и движение. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Подготовительная группа». Стр.26 |
|  | Формирование представлений о состоянии покоя как о начале и конце движения. Развитие диалектических мыслительных действий: превращение, опосредствование, объединение. | С чего начинается движение? Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Подготовительная группа». Стр.28 |
| **День защитника Отечества** (1-я – 3-я недели февраля) | Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей. | В мире материалов. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа» стр. 45 |
|  | Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам). | Защитники Родины О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа» стр. 46 |
|  | Формирование представлений о движении, как о процессе, состоящем из смены состояний покоя. | Смена движения покоем. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Подготовительная группа». Стр.30 |
| **Международный женский день** (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта) | Формирование представлений о собственном движении, как о процессе, состоящем из смены состояний покоя. Закрепление понимания диалектической природы движения. | Противоположные состояния.Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Подготовительная группа». Стр.32 |
|  | Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира. | Знатоки. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа» стр.47 |
| **Народная культура и традиции** (2-я – 4-я недели марта) | Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов. | Мое Отечество - Россия. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа» стр. 49 |
|  | Обсуждение одного-двух проблемных вопроса, отражающих процесс оперирования противоположностями, и требует применения какого-либо диалектического мыслительного действия. | Развитие. Е.Е. Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Подготовительная группа». Стр.33 |
|  | Формирование умения находить противоположности. Выявление отличительных свойств обьектов. | Введение в проблемную ситуацию. Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Подготовительная группа». Стр.34 |
| **Весна**(1-я – 2-я недели апреля) | Формирование представлений об отличительных признаках обьектов и явлений. Сравнение обьекта с другими , определение сходств и отличий. | Наш двор. Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Подготовительная группа». Стр.36 |
|  | Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. | Путешествие в прошлое счетных устройств. О.В.Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа» стр. 51 |
| **День победы**(3-я неделя апреля – 1-я неделя мая) | Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю.Гагарине и других героях космоса. | Космос. О.В.Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа» стр.53 |
|  | Формирование представлений об отличительных признаках различных обьектов. | Наш двор летом. Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Подготовительная группа». Стр.37 |
|  | Формирование представлений о сохранении существенных признаков при изменении обьекта. Развитие диалектического мыслительного действия обьединение, позволяющего анализировать свойства обьектов в их изменении. | Наш двор зимой. Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Подготовительная группа». Стр.38 |
| **До свидания, детский сад! Здравствуй ,школа!(**2-я – 4-я недели мая) | Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. | Светофор. О.В.Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа» стр. 54 |
|  | Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. | К дедушке на ферму. О.В.Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа» стр. 56 |
|  | Формирование представлений о сохранении существенных признаков объекта при изменении остальных частей. | Наш двор через 100 лет. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Подготовительная группа». Стр.41 |

**Рисование (2 раза в неделю**

 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема периода**  | **Цели и задачи** | **Тема, источник** |
| День знаний (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября) | Адаптационный период |  |
| Осень (2-я – 4-я недели сентября) | Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке. Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре. | Лето. Стр.34 |
|  | Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами(концом, плашмя и т.д.) | Декоративное рисование на квадрате.Стр.35 |
|  | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передовая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. | Кукла в национальном костюме. Стр.37 |
|  | Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Развивать пространственные представления. | Поезд, в котором мы ездили на дачу за грибами, в другой город. Стр.38 |
|  | Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый). | Золотая осень. Стр.38 |
|  | Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение детей передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. | Придумай, чем может стать красивый осенний листок. Стр.40 |
| Мой город, моя страна, моя планета (1-я – 2-я недели октября) | Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. | На чем люди ездят.Стр. 40 |
|  | Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. | Нарисуй свою любимую игрушку.Стр.41 |
|  | Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Упражнять детей в рисовании акварелью. | Ветка рябины.Стр.42 |
|  | Учить передавать в рисунке характерные особенности растения ( строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). | Комнатное растение.Стр.42 |
| День народного единства (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября) | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. | Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице).Стр.45 |
|  | Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). | Город (село) вечером.Стр.47 |
|  | Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Продолжать учить анализировать рисунки. | Завиток. Стр.47 |
|  | Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. | Поздняя осень. Стр.48 |
|  | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. | Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце. Стр.49 |
|  | Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т.д.) Продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. | Мы идем на праздник с флагами и цветами. Стр.49 |
|  | Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении. | Праздник урожая в нашем селе. Стр.50 |
|  | Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега; птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники. | Серая шейка. Стр.52 |
| Новый год (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря) | Закреплять умение детей передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. | Как мы играем в детском саду. Стр.55 |
|  | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. | Городецкая роспись. Стр.56 |
|  | Продолжать знакомство с городецкой росписью. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешения красок на палитре. | Городецкая роспись. Стр.58 |
|  | Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. | Наша любимая подвижная игра. Стр.59 |
|  | Закреплять умение расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Развивать эстетическое восприятие, творчество. | Декоративное рисование. Стр.60 |
|  | Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов. | Волшебная птица. Стр.61 |
|  | Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. | Как мы танцуем на музыкальном занятии. Стр.64 |
|  | Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. | Сказка о царе Салтане.Стр.65 |
|  | Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. | Зимний пейзаж. Стр.67 |
|  | Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении. | Царевна-лягушка. Стр.68 |
|  | Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. | Новогодний праздник в детском саду. Стр.68 |
|  | Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). знание теплых и холодных тонов. | Букет цветов. Стр.70 |
| Зима (1-я – 4-я недели января) | Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. | Кони пасутся. Стр.71 |
|  | Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывать штрихи, не выходя за линии контура. | Рисование с натуры керамической фигурки животного. Стр.71 |
|  | Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. | Букет в холодных тонах. Стр.72 |
|  | Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами. Развивать эстетическое восприятие. | Иней покрыл деревья. Стр.73 |
|  | Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца. | Сказочный дворец. Стр.74 |
|  | Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма. | Хохломская роспись.Стр.77 |
|  | Учить детей изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой –дворец Солнца, в холодной –дворцы Луны, Снежной королевы) | Сказочное царство.Стр.78 |
|  | Закреплять умение создавать рисунки по мотивами литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. | Наша армия родная.Стр.79 |
| День защитника Отечества (1-я – 3-я недели февраля) | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. | Зима. Стр.80 |
|  | Каждый ребенок самостоятельно выбирает, какой эпизод сказки он нарисует. Созданные рисунки можно объединить в книгу «Морозко». | Морозко.Стр.81 |
|  | Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество. | Конек-Горбунок.Стр.81 |
|  | Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. | Ваза с ветками.Стр.82 |
|  | Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине). Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. | Уголок групповой комнаты.Стр.84 |
|  | Умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы. Умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. | Нарисуй, что хочешь, красивое.Стр.85 |
| Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта) | Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Учить начинать рисунок с главного- фигур детей (намечать их простым карандашом). Умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания. | Мальчик с пальчик.Стр.86 |
|  | Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. | Кем ты хочешь быть?Т.С.Комарова «изобразительная деятельность в детском саду». Стр.88 |
|  | Учить передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. | Мой любимый сказочный герой.Т.С.Комарова «изобразительная деятельность в детском саду». Стр.90 |
|  | Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. | Композиция с цветами и птицами.Т.С.Комарова «изобразительная деятельность в детском саду». Стр.92 |
| Народная культура и традиции(2-я – 4-я недели марта) | Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. | Обложка для книги сказок.Т.С.Комарова «изобразительная деятельность в детском саду». Стр.92 |
|  | Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке. | Завиток.Т.С.Комарова «изобразительная деятельность в детском саду». Стр.93 |
|  | Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. | Субботник.Т.С.Комарова «изобразительная деятельность в детском саду». Стр.94 |
|  | Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. | Разноцветная страна.Т.С.Комарова «изобразительная деятельность в детском саду». Стр.96 |
|  | Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города(украшенные дома, салют). Умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре(смешивая краски с белилами), работать кистью. | Первомайский праздник в городе(в поселке)Т.С.Комарова «изобразительная деятельность в детском саду». Стр.97 |
|  | Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. | Цветущий сад.Т.С.Комарова «изобразительная деятельность в детском саду». Стр.98 |
| Весна(1-я – 2-я недели апреля) | Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге. | Весна.Т.С.Комарова «изобразительная деятельность в детском саду». Стр.99 |
|  | Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. | Круглый год. (Двенадцать месяцев.)Стр.101 |
|  | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. | Родная страна.Стр.102 |
|  | Умение сравнивать природу весной и осенью. Учить подбирать гамму цветов; передавать настроение природы. Умение пользоваться красками. | Осенний ковер.Стр.38 |
| День победы (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая) | Учить изображать различные виды транспорта, форму, строение. Умение рисовать крупно, изображать контур легко простым графитным карандашом и закрашивать цветными карандашами. | На чем бы ты хотел поехать.Стр.40 |
|  | Умение рисовать фигуры людей в ходьбе, беге; правильно располагая их на листе. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. | Солдат на службе.Стр.40 |
|  | Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). | Цветок на окне.Стр.43 |
|  | Учить передавать в рисунке пропорции фигур взрослого и ребенка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. | Мама, папа, я.Стр.45 |
|  | Учить передавать на рисунке дома (ближе, дальше; больше, меньше). Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Учить оценивать выразительное решение темы. | Любимый город.Стр.47 |
|  | Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). | Завитки.Стр.47 |
| До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я – 4-я недели мая) | Продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять на поиск удачного расположения фигур на листе. | Мы идем на праздник.Стр.49 |
|  | Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешения красок на палитре. | Городецкая роспись.Стр.58 |
|  | Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. | Дети танцуют.Стр.64 |
|  | Повторение и закрепление пройденного материала. |  |
|  | Повторение и закрепление пройденного материала. |  |
|  | Повторение и закрепление пройденного материала. |  |

**Лепка/ аппликация (1 раз в две недели )**

Т.С. Комарова «изобразительная деятельность в детском саду».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема периода** | **лепка** | **аппликация** | **Тема, источник** |
| День знаний | Адаптационный период | Адаптационный период |  |
| Осень (2-я – 4-я недели сентября) | Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. уточнить знание форм (шар, цилиндр). |  | Фрукты для игры в магазин. Стр.34 |
|  |  | Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета. | Осенний ковер. Стр.39 |
|  | Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). |  | Корзина с грибами. Стр.36 |
| Мой город, моя страна, моя планета (1-я – 2-я недели октября) |  | Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант. | Ваза с фруктами, ветками и цветами. Стр.43 |
|  | Учить добиваться большей точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки). Умение создавать выразительную композицию (красиво размещать изделия на подставке). |  | Грибы для игры в магазин. Стр.36 |
| День народного единства (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября) |  | Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. | Праздничный хоровод. Стр.51 |
|  | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Умение располагать фигуру на подставке. |  | Девочка играет в мяч.Стр.44 |
|  |  | Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. | Рыбки в аквариуме. Стр.51 |
|  | Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. |  | Петушок с семьей.Стр.46 |
| Новый год (3-я неделя ноября – 4- неделя декабря) |  | Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое). Совершенствовать координацию движений рук. | Вырежи и наклей любимую игрушку.Стр.64 |
|  | Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животными), передавая движение фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. |  | Ребенок с котенком.Стр.54 |
|  |  | Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Совершенствовать умение работать разными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. | Царевна-лягушка.Стр.67 |
|  | Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. |  | Лепка по замыслу.Стр.56 |
|  |  | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. | По замыслу.Стр.73 |
|  | Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей. |  | Дымковские барышни.Стр.57 |
| Зима (1-я – 4-я недели января) |  | Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. | Корабли на рейде.Стр.74 |
|  | Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание). |  | Птица. Стр.60 |
|  |  | Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. | По замыслу. Т.С. Комарова «изобразительная деятельность в детском саду». Стр.79 |
|  | Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении(по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке форму частей тела, пропорции. Умение договариваться о том, кто что будет делать. |  | Девочка и мальчик пляшут. Т.С. Комарова «изобразительная деятельность в детском саду». Стр.63 |
| День защитника Отечества (1-я – 3-я недели февраля) |  | Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. | Поздравительная открытка для мамы.Стр.82 |
|  | Учить детей передавать образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание и др. |  | Дед Мороз. Стр.66 |
|  |  | Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. | Новые дома на нашей улице. Стр.87 |
| Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта) | Закреплять умение лепить из целого куска глины, правильно передавая пропорции тела: придавать линиям плавность, изящность. Развивать способность анализировать рисунки. |  | Звери в зоопарке. Стр.69 |
|  |  | Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. | Радужный хоровод. Стр.88 |
| Народная культура и традиции (2-я – 4-я недели марта) | Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки. |  | Лыжник. Стр.70 |
|  |  | Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. | Полет на луну. Стр.90 |
|  | Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. |  | Как мы играем зимой. Стр.72 |
| Весна (1-я – 2-я недели апреля) |  | Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Развивать чувство композиции, чувство цвета. | По замыслу. Стр.91 |
|  | Учить детей передавать в лепке образ дымковского петуха(индюка): овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т.д. развивать эстетическое восприятие. |  | Петух (индюк). Стр.75 |
| День Победы (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая) |  | Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое. | Цветы в вазе. Стр.98 |
|  | Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке. |  | Пограничник с собакой. Стр.76 |
|  |  | Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Развивать воображение, творчество. | Белка под елью.Стр.100 |
| До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я – 4-я недели мая) | Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки ( из целого куска, по частям и др.). |  | Я с моим любимым животным.Стр.76 |
|  |  | Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами, задумывать содержание аппликации. | По замыслу. Стр.90 |
|  | Продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. |  | По щучьему велению.Стр.83 |

**Конструирование (1 раз в неделю)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема, периода  | Цели и задачи  | Тема, источник |
| День знаний  | Адаптационный период |  |
|  | Адаптационный период |  |
| Осень  | Упражнять в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в анализе схем иконструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях,устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструктивные навыки,направленное воображение. | Л.В. Куцакова «Здания» |
|  | Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создаватьразличные модели (лестница) по словесной инструкции воспитателя. Развиватьсамостоятельность, уверенность, независимое мышление. | Л.В. Куцакова «Лестница» |
|  | Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своейдеятельностью, самостоятельно организовывать работу; закреплять умение собиратьоригинальные по конструктивному решению модели, проявлять независимость мышления,доказывать свою точку зрения; критически относится к своей работе и деятельностисверстников. | Л.В. Куцакова «По замыслу». |
| Мой город, моя страна, моя планета  | Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторскиеспособности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делатьсамостоятельные исследования и выводы. | Л.В. Куцакова «Микрорайон города». |
|  | Уточнить знания о разнообразных деталях конструктора. Закреплять умение создаватьразличные модели по рисунку. Развивать самостоятельность, уверенность, независимоемышление | Л.В. Куцакова «Стол и стул» (из деталей конструктора). |
| День народного единства  | Упражнять детей в конструировании по схемам; развивать пространственное мышление,сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлятьуверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. | Л.В. Куцакова «Моделирование по схеме». |
|  | Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения, в анализе схеми конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.Развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления. | Л.В. Куцакова «Мост для пешеходов» |
|  | Уточнить знания о разнообразных деталях конструктора, познакомить с новыми деталями.Закреплять умение создавать различные модели по рисунку. Развивать самостоятельность,уверенность, независимое мышление | Л.В. Куцакова «Тележка» (из деталей конструктора) |
|  | Упражнять в конструировании по схемам; развивать пространственное мышление,сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; Способствоватьтворческой проектной деятельности. | Л.В. Куцакова «Геометрические задачи с палочками» |
| Новый год  | Развивать проектную деятельность; пространственное мышление. Учить детей уделятьвнимание анализу эффективности информации. Инициировать обсуждение проекта в кругудрузей. Способствовать развитию самостоятельность, активности, уверенности, независимости в мышлении | Л.В. Куцакова «Конструкторские задачи» |
|  | Формировать представления детей о машинах различных видов, их строении и назначении. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем,чертежей; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность,уверенность, независимость мышления. | Л.В. Куцакова «Городской транспорт» (пассажирский транспорт). |
|  | Уточнить и закрепить представления о машинах различных видов, их строении иназначении. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем,чертежей; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность,уверенность, независимость мышления. | Л.В. Куцакова «Городской транспорт» |
|  | Развивать проектную деятельность; пространственное мышление. Учить детей уделятьвнимание анализу эффективности информации. Способствовать развитию самостоятельность,активности, уверенности, независимости в мышлении. | Л.В. Куцакова «Нарисуй ответ» |
|  | Совершенствовать умение детей конструировать поделки из цилиндров и конусов.Развивать способность к порождению новых оригинальных идей; самостоятельность,уверенность, независимое мышление. | Л.В. Куцакова «Елочные игрушки» (бумага) |
|  | Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в анализеиз основных частей их функциональном назначении; аргументировать свои решения;развивать конструктивные навыки, направленное воображение, фантазию. | Л.В. Куцакова «Здания. Дворец Деда Мороза» |
| Зима  | Побуждать детей самостоятельно придумывать и рисовать схемы построек. Развиватьпроектную деятельность; пространственное мышление. Инициировать обсуждение детьмисоответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могутвозникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. | Л.В. Куцакова «Схема по условию» |
|  | Развивать умение конструировать мосты разного назначения, анализировать схемы иконструкции, отмечать наиболее оригинальные нестандартные решения идеи, конструктивныенаходки; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. Развиватьсамостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления. | Л.В. Куцакова «Мост через реку для транспорта и пешеходов» |
|  | Расширять знания об истории робототехники; в конструировании из различныхконструкторов. Развивать фантазию, воображение, внимание, изобретательность; умение делатьумозаключения сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки. | Л.В. Куцакова «Роботы» (из деталей конструктора). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Развивать проектную (творческую) деятельность индивидуального характера;пространственное мышление. Учить детей уделять внимание анализу эффективностиинформации. Способствовать развитию самостоятельность, активности, уверенности,независимости в мышлении. | Л.В. Куцакова «Построй и создай схему» |
| День защитника Отечества | Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории летательныхаппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. упражнять вплоскостном моделировании по условиям, предложенным воспитателем. Упражнять в зарисовкелетательных аппаратов, построении схем. Развивать сообразительность, конструкторскиенавыки, творчество и изобретательность | Л.В. Куцакова «Летательные аппараты» (из геометрических фигур) |
|  | Закрепить знания о разнообразных деталях конструктора, познакомить с новымидеталями. Совершенствовать умение создавать различные модели по рисунку. Развиватьсамостоятельность, уверенность, независимое мышление | Л.В. Куцакова «Машинка» (из деталей конструктора) |
|  | Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенностистроения); упражнять в конструировании различных судов, в плоскостном моделировании поусловиям, предложенным воспитателем. Упражнять в зарисовке судов, построении схем;развивать сообразительность, конструкторские навыки, творчество и изобретательность. | Л.В. Куцакова «Корабль» (из геометрических фигур). |
| Международный женский день | Способствовать развитию детского творчества, конструкторских способностей;самостоятельно организовывать работу; Развивать самостоятельность, активности, уверенности,независимости в мышлении, мелкую моторику. | Л.В. Куцакова «Разрежь и сложи» |
|  | Способствовать развитию детскоготворчества, конструкторских способностей;самостоятельно организовывать работу; закреплять умение собирать оригинальные поконструктивному решению модели, проявлять независимость мышления, доказывать своюточку зрения; критически относится к своей работе и деятельности сверстников. | Л.В. Куцакова «По замыслу» |
| Народная культура и традиции | Формировать умение создавать предметы (коврик) из полосок цветной бумаги, подбираяцвета и их оттенки. Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно иэкономно использовать материал. | Л.В. Куцакова «Коврик» (бумага) |
|  | Упражнять в построении схем и последующем конструировании по ним. Инициироватьобсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий,которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.Способствовать развитию самостоятельность, активности, уверенности, независимости вмышлении. | Л.В. Куцакова «Сделай план и построй» |
|  | Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение,особенности строения); упражнять в конструировании различных судов, в плоскостноммоделировании по условиям, предложенным воспитателем. Упражнять в зарисовке судов,построении схем; развивать сообразительность, конструкторские навыки, творчество иизобретательность. | Л.В. Куцакова «Корабль» (из геометрических фигур) |
| Весна  | Упражнять детей в анализе схем и последующем конструировании по ним. Развиватьпространственное мышление, конструктивные навыки, направленное воображение, фантазию. | Л.В. Куцакова «Превращение квадрата» (бумага) |
|  | Уточнять представления о самолетах, их назначении, зависимости строения отфункционального назначения. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления. | Л.В. Куцакова «Самолет» |
| День Победы | Упражнять в строительстве различных зданий по желанию, отмечать наиболееоригинальные нестандартные решения идеи, конструктивные находки Способствовать развитиюдетского творчества, конструкторских способностей; самостоятельно организовывать работу. | Л.В. Куцакова «Здания» |
|  | Закреплять знания об истории робототехники. Упражнять в создании схем и чертежей;моделировании на плоскости; конструировании из разных строительных наборов иконструкторов.Развивать фантазию, воображение, внимание,сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки | Л.В. Куцакова «Роботы» (Схема робота) |
| До свидания, детский сад!Здравствуй школа! | Закреплять представления о разных видах машин, их строении и назначении; культуруречевого общения, умение вести диалог. Упражнять в плоскостном моделировании ипостроении схем. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализусхем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверенность, независимостьмышления. | Л.В. Куцакова«Машины» |
|  | Совершенствовать умение детей конструировать поделки из бумаги. Уточнить знания одорожных знаках и правилах движения. Развивать сообразительность, конструкторские навыки,творчество и изобретательность, способность к порождению новых оригинальных идей. | Л.В. Куцакова«Дорожные знаки» (бумага) |
|  | Развивать творчество; конструкторские способности; умение управлять своейдеятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразныеинтеллектуальные действия. Развивать умение собирать оригинальные по конструктивномурешению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точкузрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников | Л.В. Куцакова«Творим и мастерим» (Найди, похожи модели) |